

音 楽 科 教 育 課 程 表（令和6年度入学生適用）

学校番号37		長野県小諸高等学校		全日制課程			音楽科			
	教 科	科 目		標準 単位数	1学年	2学年	3学年	合計 単位数	備考	
各学科に共通する各教科・科目	国 語	現 代 の 国 語		2	2			2		
		言 語 文 化		2	2			2		
		論 理 国 語		4		2	2	4		
		古 典 探 究		4		2	3	5		
	地理歴史	地 理 総 合		2	2			2		
		歴 史 総 合		2			2	2		
	公 民	公 共		2		2		2		
	数 学	数 学 I		3	2	2		4		
	理 科	科 学 と 人 間 生 活		2	2			2		
		生 物 基 礎		2		2		2		
	保健体育	体 育		7～8	3	2	3	8		
		保 健		2	1	1		2		
	外 国 語	英 語 コミュニケーションⅠ		3	3			3		
英 語 コミュニケーションⅡ		4		4		4				
英 語 コミュニケーションⅢ		4			5	5				
論 理 ・ 表 現Ⅰ		2		2		2				
論 理 ・ 表 現Ⅱ		2			2	2				
家 庭		家 庭 基 礎		2		2		2		
情 報	情 報 I		2	2			2			
主として専門学科において開設される各教科・科目	音 楽	音 楽 理 論		3～9	1	1	2	4		
		ソ ル フ ェ ー ジ ュ		3～12	4	3	4	11		
		音 楽 史		2～6	1		1	2		
		演 奏 研 究		2～6		1	1	2		
		※ 合 唱 合 奏			1	1	1	3		
		※ 重 唱 重 奏			1	1	1	3		
		専攻実技	声 楽（独 唱）		2～15	主専攻	主専攻	主専攻	6 ・ 5	
			器 楽（鍵 盤 楽 器）		3～15	2	2	2		
			器 楽（弦 楽 器）			・	・	・		
			器 楽（管 楽 器）			副専攻	副専攻	副専攻		
	器 楽（打 楽 器）		2	1		2				
各 教 科 ・ 科 目 の 単 位 数 合 計						31	31	31	93	
総 合 的 な 芸 術 探 究 の 時 間				3～6	1	1	1	3		
合 計					32	32	32	96		
ホ ー ム ル ー ム 活 動				3	1	1	1	3		

注 ① 専攻実技

	主 専 攻	副 専 攻
声 楽(独唱)専攻者	声 楽	ピ ア ノ
器 楽(鍵盤楽器)専攻者	鍵盤 楽 器	声 楽
器 楽(弦・管・打)専攻者	専 攻 楽 器	ピ ア ノ

音 楽 科 教 育 課 程 表（令和7年度入学生適用）

学校番号 37			長野県小諸高等学校				全日制課程			音楽科	
	教科	科目	標準 単位数	1年	2年		3年			合計 単位数	備考
					共通	選択	共通	選択	総合選択C		
各学科に共通する各教科・科目	国語	現代の国語	2	2						2	
		言語文化	2	2						2	
		論理国語	4		2		2			4	
		文学国語	4			2	2			0・4	
		古典探究	4			2	2			0・4	
		※国語探究Ⅲ					2			0・2	
		※推薦対策小論文						2		0・2	
	地理歴史	地理総合	2				2			2	
		歴史総合	2	2						2	
		※日本史特講							2	0・2	
	公民	公民共	2		2					2	
	数学	数学Ⅰ	3	3						3	
		※数学探究Ⅴ							2	0・2	
	理科	科学と人間生活	2	2						2	
		生物基礎	2		2					2	
	保健体育	体育	7～8	2	2		3			7	
		保健	2	1	1					2	
	外国語	英語コミュニケーションⅠ	3	3						3	
		英語コミュニケーションⅡ	4		4					4	
		英語コミュニケーションⅢ	4			4				4	
		論理・表現Ⅰ	2		2					2	
		論理・表現Ⅱ	2				2			0・2	
		※英語探究Ⅱ						2		0・2	
	家庭情報	家庭基礎	2		2					2	
		情報Ⅰ	2	2						2	
		※情報探究							2	0・2	
主として専門学科において開設される各教科・科目	音楽	音楽理論	3～9	1	1		2			4	
		ソルフェージュ	3～12	4	3		2		2	9・11	
		音楽史	2～6	1			1			2	
		演奏研究	2～6		1		1			2	
		※合唱合奏		1	1		1			3	
		※重唱重奏		1	1		1			3	
		専攻実技	2～15	主専攻 2 ・ 副専攻 2	主専攻 2 ・ 副専攻 1		主専攻 2 ・ 副専攻 2			主専攻 6 ・ 副専攻 5	
		声楽（独唱）									
		器楽（鍵盤楽器）									
		器楽（弦楽器）	3～15								
器楽（管楽器）											
器楽（打楽器）											
商業	※デュアル実習							2	0・2		
各教科・科目の単位数合計				31	27	2	23	4	2	89	
総合的な探究の時間			3～6	1	2		2			5	
合計				32	31		31			94	
ホームルーム活動			3	1	1		1			3	

注① 専攻実技

	主 専 攻	副 専 攻
声楽(独唱)専攻者	声 楽	ピ ア ノ
器楽(鍵盤楽器)専攻者	鍵盤楽器	声 楽
器楽(弦・管・打)専攻者	専攻楽器	ピ ア ノ

注② ※印は学校設定科目

音 楽 科 教 育 課 程 表（令和8年度入学生適用）

学校番号 ○○			長野県小諸義塾高等学校				全日制課程			音楽科	
	教 科	科 目	標準 単位数	1年	2 年		3 年			合計 単位数	備考
					共通	選択	共通	選択	総合選択C		
各学科に共通する各教科・科目	国語	現 代 の 国 語	2	2						2	
		言 語 文 化	2	2						2	
		論 理 国 語	4		2		2			4	
		文 学 国 語	4			2		2		0・4	
		古 典 探 究	4			2		2		0・4	
		※ 国 語 探 究 Ⅲ						2		0・2	
	地理 歴史	地 理 総 合	2				2			2	
		歴 史 総 合	2	2						2	
		※ 日 本 史 特 講							2	0・2	
	公 民	公 民 共 同	2		2					2	
	数学	数 学 Ⅰ	3	3						3	
		※ 数 学 探 究 Ⅴ							2	0・2	
	理科	科 学 と 人 間 生 活	2	2						2	
		生 物 基 礎	2		2					2	
	保健 体育	体 育	7～8	2	2		3			7	
		保 健	2	1	1					2	
	外国語	英 語 コミュニケーションⅠ	3	3						3	
		英 語 コミュニケーションⅡ	4		4					4	
		英 語 コミュニケーションⅢ	4				4			4	
		論 理 ・ 表 現 Ⅰ	2		2					2	
		論 理 ・ 表 現 Ⅱ	2					2		0・2	
		※ 英 語 探 究 Ⅱ							2	0・2	
	家 庭	家 庭 基 礎	2	2						2	
	情 報	情 報 Ⅰ	2		2					2	
		※ 情 報 探 究							2	0・2	
主として専門学科において開設される各教科・科目	音 楽	音 楽 理 論	3～9	1	1		2			4	
		ソ ル フ ェ ー ジ ュ	3～12	4	3		2		2	9・11	
		音 楽 史	2～6	1			1			2	
		演 奏 研 究	2～6		1		1			2	
		※ 合 唱 合 奏		1	1		1			3	
		※ 重 唱 重 奏		1	1		1			3	
		専攻実技	声 楽（独 唱）	2～15	主専攻	主専攻		主専攻		主専攻	
		器 楽（鍵 盤 楽 器）		2	2		2		6		
		器 楽（弦 楽 器）	3～15	副専攻 1	副専攻 1		副専攻 2		副専攻 4		
		器 楽（管 楽 器）									
		器 楽（打 楽 器）									
		※ デュアル実習									
各教科・科目の単位数合計				30	27	2	23	4	2	88	
総 合 的 な 探 究 の 時 間			3～6	1	2		2			5	
合 計				31	31		31			93	
ホ ー ム ル ー ム 活 動			3	1	1		1			3	

注① 専攻実技

	主 専 攻	副 専 攻
声楽(独唱)専攻者	声 楽	ピ ア ノ
器楽(鍵盤楽器)専攻者	鍵盤楽器	声 楽
器楽(弦・管・打)専攻者	専攻楽器	ピ ア ノ

注② ※印は学校設定科目である。

注③ 総合選択Cは1科目を選択する。